



高橋先生

# 高橋ゼミとは?

グラフィックデザインにおける情報を効果的に発信するための知識や技術をロゴマークやパッケージなどの立体物を制作することで学んでいます。高橋ゼミではデザインを通し、会津地域に密着した活動を行っています。企業から依頼を受けデザインを提案し、取材を受ける機会が増えるのでコミュニケーション力が養われていきます。自分たちが考案し、作成したデザインは、実際に社会に出ていき、今後も使われていくためとても達成感があります。



## フリーペーパー Voice! 表紙イラスト

会津地域で配布されているフリーペーパー「Voice!」表紙イラストを毎月第4週発行号は私たちが担当しています。担当になった月の季節のイメージに合わせてイラストを自由に制作することができます。



## 奥会津・只見線 起き上がり小法師

新潟・福島豪雨で不通になった奥会津・只見線の完全復旧に合わせて「起き上がり小法師」を土地の魅力を表すデザインを取り入れながら作りました。

## 絵ろうそく祭り

鶴ヶ城で毎年開催される会津絵ろうそく祭りで、巨大な行燈の一面に映し出されるイラストを考案しました。



## 会津美里町 企業情報誌

高校生など若い人たちが仕事探しで使う企業情報誌の表紙と内容のデザインをしました。実際に高校生にアンケートをとって、投票が多かったものを使用することになりました。



## 絵手紙プロジェクト

会津若松市に避難されている大熊町民に届ける「時候の挨拶絵手紙」を季節に合わせたオリジナルイラストで表現しています。最近では会津らしさも加えたイラストを描いています。

あべのあ



くわたりんか



のぞきはな



やまぐちかりん



おかだみがる

