

科目名	音楽表現 1				
授業形態	演習	学年	1		
開講時期	2023 年度 前期	単位数	1		
担当教員	河原田 潤、渡部 昌之、福田 敬子、村上 明菜				
内容および計画	<p>この授業では、保育者に必要な幼児音楽技術のなかで、特にピアノ演奏技術を習得することを目標として、少人数制クラスの形態で授業を行う。ピアノ学習に関しては、入学前における各学生のピアノ学習経験の有無、またピアノ学習進度により個人差があるので、各学生の経験に応じたレッスンを行う。</p> <p>また、子どもが小学校就学に向けて楽しく音楽にかかわり、音楽に対する興味・関心をもてるよう、レッスンを通して自ら考え、取り組めるようにする。</p>				
1	オリエンテーション（授業の進め方等）				
2	ピアノの習熟度確認テスト				
3	ピアノレッスン、姿勢と手のかたち				
4	ピアノレッスン、音符記号と読み方				
5	ピアノレッスン、音名				
6	ピアノレッスン、音符と休符（1分音符、2分音符、4分音符、8分音符）				
7	ピアノレッスン、音符と休符（3連符、16分音符）				
8	ピアノレッスン、変化記号				
9	ピアノレッスン、拍子記号				
10	ピアノレッスン、リズムと拍子				
11	ピアノレッスン、フレージング				
12	ピアノレッスン、反復記号				
13	ピアノレッスン、長調と短調				
14	ピアノレッスン、ペダリング				
15	発表会				
教科書					
	タイトル	著者名	出版社	ISBN	発行年
	『バイエル・ピアノ教則本』		カワイ出版		
	『保育士・幼稚園教諭のための弾き歌い伴奏集第1巻』（改訂版）		Gakken	978-4051541637	
	『保育士・幼稚園教諭のための弾き歌い伴奏集第2巻』（改訂版）		Gakken	978-4051541644	
『バイエル・ピアノ教則本』に関しては、ピアノについての経験が浅く、かつ現在手元に持っていない学生のみ購入のこと。					
参考書	<ul style="list-style-type: none"> ・配布レジュメ ・『幼稚園教育要領<平成20年告示>』文部科学省 ・『保育所保育指針<平成20年告示>』厚生労働省 ・『幼稚園教育要領解説』文部科学省 ・『保育所保育指針解説書』厚生労働省 ・その他適宜紹介する 				
成績評価					
	評価方法				割合(%)
	実技テスト				50
	講義中の課題実施とその内容				50

学習到達目標	・正しい指の形、音符記号、リズムなどピアノ演奏技術の基礎を身につける。
先修条件	
実務経験	実務経験あり : 職業音楽家としての演奏活動、教育活動等
その他	