

科目名	幼児と表現 1a (卒業必修:保育士必修:幼稚園教諭二種必修)				
授業形態	演習	学年	1		
開講時期	2021年度 前期	単位数	1		
担当教員	河原田 潤、渡部 琢也、葉山 亮三				
内容および計画	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身体表現においては、子どもの発達と運動機能や身体表現に関する知識と技術そして見立てやごっこ遊び、劇遊び、運動遊び等にみる子どもの経験と保育の環境を学ぶ。</li> <li>・音楽表現においては、子どもの発達と音楽表現に関する知識と技術、そして身近な自然やものの音や音色、人の声や音楽等に親しむ経験と保育の環境を学ぶ。</li> <li>・造形表現においては、子どもの発達と造形表現に関する知識と技術そして身近な自然やものの色や形、感触やイメージ等に親しむ経験と保育の環境を学ぶ。</li> </ul>				
1	ガイダンス 保育内容「領域表現」の内容について (担当:河原田潤、渡部琢也、葉山亮三)				
2	音楽表現①音符と表現 (担当:河原田潤)				
3	音楽表現②楽譜の読み方と歌による表現 (担当:河原田潤)				
4	音楽表現③楽譜の読み方と手遊び歌遊び (担当:河原田潤)				
5	音楽表現④グループによる手遊び、歌遊びの表現 (担当:河原田潤)				
6	身体表現①運動機能 (担当:渡部琢也)				
7	身体表現②五感と運動 (担当:渡部琢也)				
8	身体表現③身体イメージと運動 (担当:渡部琢也)				
9	身体表現④模倣運動 (担当:渡部琢也)				
10	造形表現①幼児の造形表現の歩み (担当:葉山亮三)				
11	造形表現②色彩と表現 (担当:葉山亮三)				
12	造形表現③描画による表現 (担当:葉山亮三)				
13	造形表現④自然と表現 (担当:葉山亮三)				
14	まとめ① (担当:河原田潤、渡部琢也、葉山亮三)				
15	まとめ?グループによる発表 (担当:河原田潤、渡部琢也、葉山亮三)				
教科書					
	タイトル	著者名	出版社	ISBN	発行年
	『幼稚園教育要領<平成29年告示>』		文部科学省		
	『保育所保育指針<平成29年告示>』		厚生労働省		
	『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』		内閣府、厚生労働省、文部科学省		
適宜、資料配布					
	参考書	その他適宜紹介する。			
成績評価					
	評価方法				割合(%)
	講義中の課題実施及び提出状況とその内容				60
	期末課題の提出状況、内容				40

学習到達目標	子どもが、感じたことや考えたことを自分なりに表現することを通して、豊かな感性や表現する力を養い、創造性を豊かにすることができる。
先修条件	
実務経験	実務経験あり : 職業としての音楽表現活動、造形表現活動、身体表現活動の実務経験
その他	