

| | | | |
|---------|--|-----|-------|
| 科目名 | デザインプロセス論演習 [インターフェース&グラフィック] (卒業必修) | | |
| 授業形態 | 演習 | 学年 | 1 |
| 開講時期 | 2021年度 前期 | 単位数 | 2 |
| 担当教員 | 高橋 延昌、横尾 誠 | | |
| 内容および計画 | デザインプロセス論 (インターフェース・グラフィック) と連動する。前述のプロセス論で考えた改善策を具体的にデザイン表現する。表現手段は基本的に自由であるが、IT 機器を積極的に活用していく。 | | |
| 1 | ガイダンス | | |
| 2 | テーマに沿い、分かりやすく伝えるデザイン表現を試みる。 | | |
| 3 | 課題まとめ及びプレゼンテーション | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 教科書 | | | |
| | タイトル | 著者名 | 出版社 |
| | | | ISBN |
| | | | 発行年 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 資料教材を配布 | | | |
| | 参考書 | | |
| 成績評価 | | | |
| | 評価方法 | | 割合(%) |
| | 出席状況 | | 20 |
| | 課題提出 | | 80 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 学習到達目標 | インターフェース分野およびグラフィック分野にかかわるデザインプロセスを学ぶ。 | | |
| 先修条件 | | | |
| 実務経験 | | | |
| その他 | 講義科目：デザインプロセス論(インターフェース&グラフィック)とワンセットである。 | | |

