

科目名	音楽				
授業形態	講義	学年	1		
開講時期	2021年度 前期	単位数	2		
担当教員	渡部 昌之				
内容および計画	この講義の目的は、クラシック音楽全般にわたる知識及び教養を得るためである。その目的を実現するため西洋音楽史の流れを中心に、音楽鑑賞（ビデオによるものを含む）などにより、バロック、古典、ロマン派、近代などの一応の流れと、音楽的特質を学習する。その他、平易な音楽理論、合唱、器楽（ハンドベル演奏）などの学習も予定している。				
1	講義説明感性を磨くことを考える				
2	古代の音楽と中世の音楽教会音楽の発達を中心に				
3	古代の音楽と中世の音楽教会音楽の発達を中心に				
4	バロック時代の音楽バッハの作品				
5	古典派の音楽1 ソナタ形式についてベートーヴェンの生涯と作品				
6	古典派の音楽2 モーツァルトの生涯と作品				
7	古典派の音楽3 モーツァルトの生涯と作品2				
8	ロマン派の音楽1 ショパンの生涯と作品1				
9	ロマン派の音楽2 ショパンの生涯と作品2				
10	現代音楽1 映画音楽について1				
11	現代音楽2 映画音楽について2				
12	ハンドベル演奏1				
13	ハンドベル演奏2 ハンドベル演奏技術の習得				
14	ハンドベル演奏3 ハンドベル演奏技術の習得				
15	ハンドベル演奏4 ハンドベル演奏技術の習得				
教科書					
	タイトル	著者名	出版社	ISBN	発行年
使用しない					
参考書	プリントによる				
成績評価					
	評価方法			割合(%)	
	レポート提出			70	
	出席状況			30	
学習到達目標					
先修条件					
実務経験					

その他

授業を通してクラシック音楽全般にわたる知識と教養を得る。