

科目名	音楽 b						
授業形態	演習	学年	1年	開講時期	後期	単位数	1単位
担当教員	河原田 潤						

内容および計画	音楽1aで培った知識や技術を用いて、保育現場で歌われている季節・行事・日常の歌の楽譜を読み、歌い、演奏する。その際に保育者として必要とされる弾き歌いの技能を学ぶだけでなく、その歌に込められた内容や時代背景、由来も学び、自らの知識を磨くと共に保育現場で活用できるようにし、さらに子どもの小学校以降の生活や学習の基盤の育成につながるようにする。またお互いに伴奏し合い、弾き歌いをする事で、レパトリーを増やしたり歌うことの楽しさや喜びを味わい、保育現場で子どもと関わるためのコミュニケーション力の向上をねらう
1	幼児の生活と音楽
2	日常の歌（ごあいさつの歌等）
3	日常の歌（遊びの歌、わらべ歌等）
4	季節・行事の歌（秋の日常の歌）
5	季節・行事の歌（運動会の歌について）
6	季節・行事の歌（遠足の歌について）
7	季節・行事の歌（秋の風景の歌）
8	指揮法
9	季節・行事の歌（冬の日常の歌）
10	季節・行事の歌（雪について）
11	季節・行事の歌（クリスマスについて）
12	季節・行事の歌（お正月について）
13	歌と合奏（ボディ・パーカッションと共に）
14	歌と合奏（簡易楽器と共に）
15	まとめ

教科書	資料を配布する
-----	---------

参考書	<ul style="list-style-type: none"> ・配布レジュメ ・『幼稚園教育要領<平成20年告示>』文部科学省 ・『保育所保育指針<平成20年告示>』厚生労働省 ・『幼稚園教育要領解説』文部科学省 ・『保育所保育指針解説書』厚生労働省 ・その他、適宜紹介する
-----	---

成績評価	評価方法	割合
	実技試験	40%
	成果発表	40%
	筆記小テスト	20%

学習到達目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 楽譜を読み、歌い、演奏するために必要な知識や技能を学ぶ。 2. 季節の歌を通して、保育現場の季節的行事への理解を深める。 3. 保育現場で活用できるように、音楽表現の楽しさや喜びを体験しながら習得する。
--------	--

先修条件	
------	--

その他	
-----	--