

科目名	表現 a						
	【卒業必修】【保育士必修】【幼稚園教諭二種必修】						
授業形態	演習	学年	1年	開講時期	後期	単位数	1単位
担当教員	渡部 琢也・河原田 潤・葉山 亮三						

内容および計画	<ul style="list-style-type: none"> ・身体表現においては、子どもの発達と運動機能や身体表現に関する知識と技術そして見立てやごっこ遊び、劇遊び、運動遊び等に見る子どもの経験と保育の環境を学ぶ。 ・音楽表現においては、子どもの発達と音楽表現に関する知識と技術、そして身近な自然やものの音や音色、人の声や音楽等に親しむ経験と保育の環境を学ぶ。 ・造形表現においては、子どもの発達と造形表現に関する知識と技術そして身近な自然やものの色や形、感触やイメージ等に親しむ経験と保育の環境を学ぶ。 ・そして子どもの発達と絵本、紙芝居、人形劇、ストーリーテリング等に関する知識と技術の基礎を身につける。
1	ガイダンス
2	身体表現 五感と運動（担当：渡部琢也）
3	身体表現 身体イメージと運動（担当：渡部琢也）
4	身体表現 模倣運動（担当：渡部琢也）
5	音楽表現 音と表現（担当：河原田潤）
6	音楽表現 歌による表現（担当：河原田潤）
7	音楽表現 楽器による表現（担当：河原田潤）
8	造形表現 描画による表現（担当：葉山亮三）
9	造形表現 色彩と表現（担当：葉山亮三）
10	造形表現 自然と表現（担当：葉山亮三）
11	オペラの基礎
12	オペラ鑑賞
13	指導案の作成
14	模擬授業
15	まとめ

教科書	タイトル	幼稚園教育要領<平成29年告示>		
	著者名	文部科学省	出版社	
	ISBN		発行年	
	タイトル	保育所保育指針<平成29年告示>		
	著者名	厚生労働省	出版社	
	ISBN		発行年	
	適宜、資料配布			

参考書	<ul style="list-style-type: none"> ・『幼稚園教育要領解説』文部科学省 ・『保育所保育指針解説書』厚生労働省 ・『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』内閣府、厚生労働省、文部科学省 ・その他適宜紹介する
-----	---

成績評価	評価方法	割合
	講義中の課題実施及び提出状況とその内容	60%
	期末課題の提出状況、内容	40%

学習到達目標	子どもが、感じたことや考えたことを自分なりに表現することを通して、豊かな感性や表現する力を養い、創造性を豊かにすることができる指導法を学ぶ。
--------	--

先修条件	
------	--

その他	
-----	--