

[ 著書 ]

## 特集・木造住宅内外装ディテール

### 柴崎 恭秀

共著、雑誌「建築知識200701号」、エクスナレッジ、2007年1月

木造住宅建築のディテールに関する特集100項のうち、冒頭総括部分、矩計の部分、木造住宅の類型に関する分類と記述を担当。総括部分の記述では木造住宅建築の変遷や建築材料の変化について論じている。

## インタビュー「柴崎恭秀・仕事を語る」記事

### 柴崎 恭秀

記事・インタビュー、雑誌「建築知識200702号」、エクスナレッジ、2007年2月

建築系雑誌の建築家を紹介するインタビュー記事。建築作品の紹介や大学での仕事、地域での研究活動やまちづくりなどについてインタビュー形式で論じている。

[ 講演 ]

## 「土・風・雨のまちづくり - 全国の美術館を事例にして - 」

### 柴崎 恭秀

日付 平成19年1月22日

主催 会津美里町産業振興課

会場 会津美里町役場

昨年度行われた福島現代美術ビエンナーレの報告と美術館建築、美術館を核にしたまちづくりの国内外の事例紹介、陶芸を主としたまちづくりの紹介等中心に講演会を行った。

## 会津大町通りシークエンス再生(1) - 水・音・光・人の景 - 」

### 柴崎 恭秀

日付 平成19年2月26日

主催 会津大町通りアネッサクラブ

会場 自由空間

会津若松市の歴史性と都市構造を城郭都市の時代から今日に至るまでの空間構造について講演を行い、景観創造

という観点で今後会津大町通りとして何が可能か具体的な提案を行った。

## 「本郷まちのテラス」

**柴崎 恭秀**

日付 平成 19 年 3 月 8 日

主催 会津美里町商工会

会場 会津美里町商工会

会津美里町で具体的に進められている空き家を店舗にリノベーションするプロジェクトの提案を行い、同時に町全体の活性化となる広場を連続的に整備する手法を中心に講演を行った。

## 「会津大町通りシークエンス再生(2) - 人々の賑わう豊かな景観の連

### 続・継続を目指して - 」

**柴崎 恭秀**

日付 平成 19 年 6 月 29 日

主催 会津大町通りアネッサクラブ

会場 自由空間

先回の講演会に続く第 2 回講演会。今回は現在の具体的なまちづくりの事例、徳島県美馬市脇町のまちづくりの実践的手法を通してまちづくりを具体的にしていく手法を提案した。

## 「持続可能な歩いて暮らせる新しいまちづくりセミナー・社会実験の

### 取組みとこれからのまちづくりについて」

**柴崎 恭秀**

日付 平成 19 年 9 月 3 日

主催 福島県

会場 ホテルニューパレス

福島県が行っている社会実験開催中のセミナーとして企画された講演会にパネラーとして参加。会津若松市の歴

史性に基づく社会実験の必要性と、景観整備、地域創造の必要性を実例を挙げて講演した。

## 「建築の可能性」

**柴崎 恭秀**

日付 平成 19 年 10 月 29 日

主催 福島県立会津工業高等学校

会場 福島県立会津工業高等学校

工業高校建築インテリア科の 1～3 年生を対象に建築デザイン、景観デザイン、まちづくりの可能性について自らの作品を中心に解説し講演を行った。

## 「会津大町通りシークエンス再生(3) 景観調査の結果と分析」

**柴崎 恭秀**

日付 平成 19 年 11 月 29 日

主催 会津大町通りアネッサクラブ

会場 自由空間

第 2 回の講演会で示したまちづくりの初期段階で行う景観調査を夏期に大町通りの方々と行い、結果と分析を報告した。またヒアリング調査で収集した街の方たちの手記を 1 冊の絵本にまとめ朗読を行った。この絵本は好評のため本年度内に本として出版することとなった。